



Liebhavertheater Schloss Kochberg
Theater an der Klassik Stiftung Weimar

Pressemitteilung, 13. Januar 2025

Vorhang auf: Theater!
Theatersommer 2026 im Liebhavertheater Schloss Kochberg

2026 steht in Thüringen ganz im Zeichen des Theaters: Landesweit richtet sich der Blick auf historische Bühnen, bedeutende Theaterorte und die reiche Theatertradition des Landes. In dieses Theaterjahr Thüringen reiht sich das Liebhavertheater Schloss Kochberg mit einem außergewöhnlichen Programm ein und setzt dabei einen besonderen Akzent auf das Theater der Goethezeit im authentischen historischen Raum. Von **Mai bis September** mit einem Auftakt zu Ostern lädt der **Theatersommer 2026** an allen Wochenenden nach **Schloss Kochberg** ein. Gespielt wird im original erhaltenen Privattheater des 18. Jahrhunderts, dem weltweit einzigen seiner Art. Oper, Schauspiel und Konzert werden hier in historischer Aufführungspraxis gezeigt, sodass Ort, Werk und Inszenierung ein Gesamtkunstwerk bilden.

Unter dem programmatischen **Motto "Vorhang auf: Theater!"** stehen historische Opern, Konzerte und Lesungen im Mittelpunkt. Hochkarätige Künstlerinnen und Künstler prägen den Theatersommer 2026, darunter die Theater- und Fernsehschauspielerinnen **Corinna Harfouch**, **Eva Mattes**, **Barbara Schnitzler** und Schauspieler **Helmut Mooshammer**, der **regelmäßig bei den Salzburger Festspielen zu erleben ist**.

Ein neues Format im Kochberger Theatersommer sind Lesungen mit Musik, die literarische Stimmen der Goethezeit und ihrer Nachwirkungen mit Kammermusik und Liedern der Epoche verbinden: **Corinna Harfouch liest Texte von Karoline von Günderode und Christa Wolf**, **Eva Mattes widmet sich Bettina von Arnim**, **Barbara Schnitzler gestaltet anlässlich des 250. Geburtstags von E. T. A. Hoffmann** einen literarisch-musikalischen Abend, und **Helmut Mooshammer** bringt den freundschaftlichen **Balladenwettstreit zwischen Goethe und Schiller** zum Klingen.

Auch die Konzerte sind eng mit dem Geist des Ortes verbunden: Vom festlichen **Osterkonzert mit Kammermusik von Mozart, Haydn und Reichardt** über das **Eröffnungskonzert des Theatersommers mit Werken von Eberwein und Spohr** bis hin zu **thematischen Programmen wie „Die verliebte Nachtigall“ oder „Introductioni Teatrali & Concerti“** spannt sich ein weiterer Bogen durch die Musik des 18. und frühen 19. Jahrhunderts. Renommierete Ensembles wie die **lautten compagney BERLIN**, **Capella Jenensis** und das **Thüringer Bach Collegium** garantieren stilistisch fundierte Interpretationen im Originalklang. Ein kurzer **„Lehrgang“ für Theaterbesucher** ergänzt das Programm: Aus Schriften von Thomas Mann, montiert von Herwart Grosse und vorgeführt von **Michael Grosse** (Generalintendant der Theater Krefeld-Mönchengladbach) reflektiert dieses besondere Format ebenso kenntnisreich wie unterhaltsam das Theater, seine Wirkung und seine Zuschauer.

Natürlich wieder dabei sind beliebte Erfolgsprojekte der letzten Jahre. In der intimen Atmosphäre des mit nur 75 Plätzen bestückten Privattheaters sind unter anderem zu erleben: Goethes Opernprojekt **„Scherz, List und Rache“** von 1787, mit der Musik von Philipp Christoph

Kayser, die **Opernsatire „Die Theatralischen Abentheuer oder Der Theaterdirektor in Nöthen“** von Domenico Cimarosa sowie das **Opern-Pasticcio „Auf der Suche nach der besten Welt“**, das ein Panorama der Goethezeit anhand des Lebens Carl von Steins und den Musenhof von Kochberg in den Blick nimmt. Auch **Goethes** beliebtes **Lustspiel „Die Mitschuldigen“** ist wieder mit dabei, das augenzwinkernd menschliche Abgründe beleuchtet.

Am **16. Mai** laden die Klassik Stiftung Weimar und das Liebhabertheater Schloss Kochberg bereits zum 21. Mal zum **Kochberger Gartenvergnügen** ein. Das traditionsreiche Gartenfestival verbindet Musik, Theater und Gartenkultur in historischer Umgebung. Ein Festgottesdienst in der ehemaligen Patronatskirche St. Michael eröffnet den Tag, anschließend erwartet die Besucher ein vielfältiges Klassik-Gartenfestival mit zahlreichen Ständen sowie Führungen und Besichtigungen in Schloss, Park, Theater und Kirche.

Veranstaltungen des Theatersommers 2026

4. April, 17 Uhr

Osterkonzert

Ach, wenn dieser nur meinen „Faust“ vertont hätte (Goethe über Mozart)

Kammermusik von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn und Johann Friedrich Reichardt

Mathias Kiesling, Traversflöte

Birgit Schnurpfeil, Violine

Bettina Ihrig, Viola

Ulrike Becker, Cello, Baryton

9. Mai, 17 Uhr

Eröffnungskonzert des Theatersommers: „Das Leben ein Traum“

Werke von Traugott Maximilian Eberwein und Louis Spohr

Mathias Wollong, Violine

Jörg Faßmann, Violine

Samstag, 16. Mai

11 Uhr / 12–18 Uhr

Kochberger Gartenvergnügen

Festgottesdienst zur Eröffnung „Geh aus mein Herz und suche Freud“ in der alten

Patronatskirche St. Michael im Dorf

Klassik-Gartenfestival mit umfangreichem Programm, Marktständen, Führungen und

Besichtigungen von Schloss, Park, Theater, Museum Charlotte von Stein und Patronatskirche St.

Michael

23. Mai / 30. Mai / 6. Juni, jeweils 17 Uhr

Schauspiel

Die Mitschuldigen

Lustspiel von Johann Wolfgang von Goethe (1769)

13. Juni, 17 Uhr

Konzert

Die verliebte Nachtigall – Eine musikalische Reise in die Natur

Mit Werken von Georg Philipp Telemann, Louis Claude Daquin
und Francois Couperin
Capella Jenensis

20. Juni, 17 Uhr

Literatur & Musik

Wo die Sprache aufhört, fängt die Musik an!

Zum 250. Geburtstag von E. T. A. Hoffmann

Barbara Schnitzler, Lesung

Frank-Immo Zichner, Klavier

Werke von Mozart, Beethoven, Hoffmann und Schumann

27. Juni, 15. August, 12. September um 17 Uhr

28. Juni, 16. August um 16 Uhr

Oper

Scherz, List und Rache (1787)

Oper in vier Akten von Philipp Christoph Kayser

Libretto von Johann Wolfgang von Goethe

lautten compagney BERLIN

4. Juli, 5. September, 19. September um 17 Uhr

Oper

Auf der Suche nach der besten Welt

Ein Opern-Pasticcio über Musen, Acker und Bankrott

lautten compagney BERLIN

11. Juli, 29. August um 17 Uhr

12. Juli, 30. August um 16 Uhr

Oper

Die Theatralischen Abentheuer oder

Der Theaterdirektor in Nöthen

Eine Opersatire von Domenico Cimarosa

lautten compagney BERLIN

18. Juli, 17 Uhr

Literatur & Musik

Der Kuss im Traume

Corinna Harfouch liest Karoline von Günderode und Christa Wolf

Lieder und Kammermusik aus der Zeit um 1800

lautten compagney BERLIN

25. Juli, 17 Uhr

Literatur & Musik

Gestehe, dass ich glücklich bin

Freundschaftlicher Balladenwettstreit zwischen Goethe und Schiller

Helmut Mooshammer, Lesung

Lieder von Juliane Benda und Louise Reichardt

lautten compagney BERLIN

1. August, 17 Uhr

Literatur & Musik

Mit glühendem Herzen

Eva Mattes liest Bettina von Arnim

Lieder von Juliane Benda und Louise Reichardt

lautten compagney BERLIN

8. August, 17 Uhr

Theater

Kurzer „Lehrgang“ für Theaterbesucher

Aus Schriften von Thomas Mann

Montiert von Herwart Grosse

Vorgeführt von Michael Grosse

22. August, 17 Uhr

Konzert

Introduzioni teatrali & concerti

Werke von Pietro Antonio Locatelli und Herzogin Anna Amalia von Sachsen-Weimar

Thüringer Bach Collegium

Leitung: Gernot Süßmuth

10. September, 18 Uhr

Vortrag – in der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Weimar

Frauenbiographien des 18. Jahrhunderts

„Minervens Kautz“ – Luise von Göchhausen (1752–1807)

Vortrag von Dr. Annette Seemann

Kooperation mit der Herzogin Anna Amalia Bibliothek und Soroptimist International Club Weimar

Kartenreservierungen:

ganztätig per e-mail: theaterkasse@liebhabertheater.com

21. März bis 1. November an der Museumskasse Schloss Kochberg tägl. außer Di. 10-18 Uhr -

Tel.: 036743 / 225 32

Nov. bis März Mo. – Sa. 10-18 Uhr über Gunter Müller, Tel.: 03647 / 41 45 81