



Liebhabertheater Schloss Kochberg
Theater an der Klassik Stiftung Weimar

Pressemitteilung vom 8. Mai 2017:

Hochkarätige Konzertreihe versetzt in die Goethezeit

Konzertreihe im Rahmen des Sommerfestivals 2017 im Liebhabertheater Schloss Kochberg *Glück ohne Ruh, Liebe bist du!*

13. Mai: Liederabend „Aus Goethes Notensammlung“

Im Rahmen des Sommerfestivals 2017 im Liebhabertheater Schloss Kochberg mit dem Thema *Glück ohne Ruh, Liebe bist du!* (einem Zitat aus Goethes Gedicht „Rastlose Liebe“) entführen auch die hochkarätigen Konzerte in die Goethezeit. Zum Festivalprogramm von Mai bis Oktober gehören insgesamt sieben Konzerte mit Werken des 18. und frühen 19. Jahrhunderts. Vier dieser Konzerte sind auf historischen Instrumenten ihrer Kompositionszeit zu erleben und vermitteln den Originalklang ihrer Entstehungszeit. Beteiligt sind exzellente Musiker und Ensembles.

Den Anfang macht der Liederabend am 13. Mai. Liese Klahn (Hammerflügel) und die Sopranistin Caterina Maier haben sich mit Goethes Notensammlung beschäftigt und ein vielfältiges Programm daraus zusammengestellt. Zu hören sind Kompositionen von Carl Friedrich Zelter, Carl Eberwein, Felix Mendelssohn Bartholdy, Franz Schubert und Robert Schumann. Viele der Werke sind Vertonungen von Goethe-Texten, z. B. aus seinem „West-Östlichen Divan“. Auch die Vertonung des Gedichts „Rastlose Liebe“ ist dabei, aus dem das Thema des diesjährigen Sommerfestivals auf Schloss Kochberg entnommen wurde. Liese Klahn spielt auf ihrem historischen Hammerflügel aus der Wiener Werkstatt von Jacob Bertsche (um 1830), der eigens für dieses Konzert nach Kochberg gebracht wird.

13. Mai 17 Uhr (25 Euro)

Klang der Klassik – Konzerte auf Originalinstrumenten der Goethezeit

Musik am Weimarer Hof von Herzog Carl August – aus Goethes Notensammlung

Caterina Maier, Sopran

Liese Klahn, Hammerflügel (aus der Werkstatt von Jacob Bertsche, Wien, um 1830)

Die weiteren Konzerte:

20. Mai 17 Uhr

„Eine Erscheinung wie Mozart bleibt immer ein Wunder“ (Goethe)

Violinsonaten von Wolfgang Amadeus Mozart

Natalia Prishpenko, Violine - Frank-Immo Zichner, Klavier

3. Juni 17 Uhr

Göttlich-weltlich

Wege zu Bach

Nadja Zwiener, Violine - Gerd Amelung, Cembalo

1. Juli 17 Uhr

Goethe und die Wiener Klassik

Konzert mit dem Dresdner Streichtrio

mit Werken Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven

Jörg Faßmann, Violine - Sebastian Herberg, Viola - Michael Pfaender, Violoncello

5. August 17 Uhr

Klang der Klassik – Konzerte auf Originalinstrumenten der Goethezeit

Musik am Weimarer Hof von Herzogin Anna Amalia

Anne Schumann, Violine - Sebastian Knebel, Cembalo

9. September 17 Uhr

Chopins Mikrokosmos

Die Praeludien Op. 28

Michael Abramovich, Klavier

7. Oktober 17 Uhr

Klang der Klassik - Konzerte auf Originalinstrumenten der Goethezeit

Die Saison klingt aus mit Werken von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven

Erich Höbarth, Violine - Peter Hörr, Violoncello - Liese Klahn, Hammerflügel

Anschließend tischt das Schlossrestaurant Papa Haydns Lieblingsgerichte auf.

**Liebhabertheater Schloss Kochberg, Theater an der Klassik Stiftung Weimar
07407 Großkochberg, Gemeinde Uhlstädt-Kirchhasel**

Spielplan: www.liebhabertheater.com

Kartenreservierung:

Mail: theaterkasse@liebhabertheater.com

Tel.: Museum Schloss Kochberg, tägl. außer Di. 10–18 Uhr, Tel. 036743/225 32

Weitere Informationen und Pressefotos:

Silke Gablenz-Kolakovic, Vorstandsvorsitzende und künstlerische Leiterin

Liebhabertheater Schloss Kochberg - Theater an der Klassik Stiftung Weimar

Teil der European Route of Historic Theatres

Tel.: 03641 / 82 65 38 oder 0172 / 372 15 97, vorstand@liebhabertheater.com